Областное государственное бюджетное учреждение дополнительно профессионального образования

## «КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Курсов повышения квалификации для преподавателей отделения фортепиано организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций отрасли «Культура» по дополнительной профессиональной образовательной программе «Современные технологии преподавания в классе фортепиано. Теория и практика».

36 часов

Одобрено Методическим советом ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» Протокол от «26» сентября 2018 года № 2 Составитель: Чистякова А.Б., методист КОУМЦ

\_\_ \_ ...

## Учебный план

Наименование дисциплины	Общая трудоемкость	Ауд. занятия (лекции)	Самостоятельная и практическая	Аттестация (промежуточная	
	час	час	работа	и итог	овая) -
			час	КОН	церт
«Современные	36	12	20	1 час	3 час.
технологии				промеж	итогова
преподавания в				уточная	Я
классе					
фортепиано.					
Теория и					
практика»					
Итого	36 часов	12 часов	20 часов	4 ча	nca

Рабочая Программа курсов, дисциплин. (модулей)

$N_{\underline{0}}$	Тема	Общая	В том числе	
п/п		трудоемкость, час.	Ауд. занятия (теория)	Практика
1	Работа над техникой. Исправление недостатков пианистического аппарата.	4	2	2
2	Подготовка пианиста к конкурсу.	2	-	2
3	Совладение с трудностями музыкантов в ситуации концертной деятельности.	4	4	-
4	Музыкальный инструмент. Фортепиано	2	1	1
5	Удивительный инструмент — Орган.	2	1	1
6	Промежуточная аттестация	1	1	-
7	Развитие музыкальной одарённости обучающихся в процессе урока по специальности и чтению с листа в классе фортепиано в ДМШ и ДШИ.	2	-	2
8	Цифровое фортепиано или акустическое? (из практики применения цифровых фортепиано в ДШИ)	2	-	2
9	Современные технологии преподавания в классе фортепиано. Теория и практика	12	4	8
10	Самоподготовка к итоговому концерту	2	-	2
11	Итоговая аттестация обучающихся	3	1	2
ИТОГО		36	12/14	20/22